

秋

清涼的微風輕拂過耳畔，步行於熟悉的巷弄中，我踏著輕快的步伐向家門邁進，剎時，一陣清甜的桂花香氣乘著涼風湧入了我的鼻腔，向前一望，米黃色的桂花夾雜在翠綠的葉片中，猶如點點繁星。一陣強風吹起，枝頭上幼小的桂花紛紛飄落，天空好似下起了桂花雨，沉浸在桂花的芳香氣息之中，我知道，涼爽舒適的秋季已悄然降臨。

秋天是四季中最低調的季節，它沒有春日般絢爛，沒有夏天般熱情，更沒有冬季般冰冷，秋天唯有的僅是花瓣凋零的淒美之情。一首絕佳的歌曲必須擁有亮眼鮮明的主旋律，以及襯托主旋律的優美伴奏，而秋季正如同那伴奏一般，看似平淡卻使整首曲子更加完整。劉禹錫嘗於詩中寫道：「自古逢秋悲寂寥，我言秋日勝春朝。」千年以來，秋日的蕭條、淒涼總引起遷客騷人的悲嘆，然而，我卻與 劉禹錫 一樣獨愛秋之淡雅，秋之靜美。

印度詩人 泰戈爾 曾在《漂鳥集》中寫道：「生如夏花之絢爛，死如秋葉之靜美。」這也正是秋季教會我的道理。生命中，我們每日汲汲營營，只為追尋如夏花般光彩奪目、絢爛美好的人生，然而，月圓亦有月缺時，人生不一定永遠皆是成功、美滿的，即使是

在陰暗的幽谷、絕望的深淵，只要曾為最美的結局努力過，那便淡然看待得失，如秋葉般靜美地接受一切，不留一絲遺憾。

「一年好景君須記，最是橙黃橘綠時。」秋末冬初，橙黃橘綠是一年中最美的景致，秋季，是果實纍纍的季節，亦是穀物豐收的好時節。辛勤了一整年的播種、澆灌，農人們為的僅是秋季時收穫滿滿的喜悅，難以想像，看似淒涼、蕭寂的秋季，竟隱藏著如此歡愉的事情。而人生不亦如此？「山窮水複無疑路，柳暗花明又一村」生活未必永遠稱心如意，但當我們遭遇困難襲擊，不妨轉個彎換位思考，或許難題的反面便是解答。秋季的形容詞並非永遠皆是蕭條、淒涼，轉個念想，也許象徵豐收的「喜悅」也能成為秋季的象徵。

四季遞嬗，萬物更替，一絲清甜的桂花香，一片落葉的飄零，都是大自然運用它獨特的方式告知我們秋的來臨。告別了炎熱的夏季，秋天帶來涼爽的微風使大地歸於平靜，而我於其中望見了秋之淡雅，領悟了忘懷得失的精神，明白隱藏於其中豐收的喜悅。對我而言，秋季便如同一位年老的智者，沉默不語，只是淡然地望著整個世界，並用他的方式教導我們人生的道理，伴隨一絲桂花香輕柔地來，再乘著刺骨的寒風悄然地離去，留下一地凋零的葉片。