班級：J2A　座號：14　姓名：康珊珊

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：17　(由圖書館填寫)

書名：詩魂

我和媽媽一起閱讀了此書，這本書的內容是在敘述對古詩興致缺缺的主角，發現自己能夠自由出入詩中後，決定要拯救被暗黑力量反噬的詩境。我和媽媽最喜歡的部分是主角在收集能量和最終決戰的過程，作者細膩的筆觸將主角的堅毅與描摹的淋漓盡致，彷彿親眼目睹了這場精彩的戰役，心情隨著戰況起伏，最後主角擊敗惡勢力，心裡更是有說不出的感動。我和媽媽都陶醉在書中描繪的栩栩如生的詩境，閱讀緊張刺激的劇情，同時也能在字裡行間，感受優美詩句帶來的文雅氣息。我會和媽媽先閱讀原文，猜測詩的涵義，再對照白話文翻譯，除了可以增進彼此感情，還能訓練閱讀文言文的能力，一舉兩得。這本書不僅讓我體悟了主角的勇敢與堅持的心，還帶我一睹了古詩的華麗風貌，令我想繼續在

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

美好的詩句世界裡遨遊，探索更多未知樣貌！

班級：J.A　　座號：07　　姓名：林楚恩

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：09　　(由圖書館填寫)

書封出現「黑影子」

書名：海獅說歐洲趣史

我和媽媽是從 Podcast 的節目才知道這本書的作者一神奇海獅。因為他敘述歷史故事的語氣、方式都非常幽默，所以我們才會去找他寫的書。我們也從親子共「聽」改成親子共「讀」。最近發生了以巴戰爭，讓我回想起這本書的其中一篇——「基督教和伊斯蘭教是如何結下千年樑子的？」因為我不是很清楚兩國之間的糾葛，於是我又翻開了這本書。他們的糾葛要從一千三百多年前說起，穆斯林趕走了基督教，占領了耶路撒冷。又過了四百多年，十字軍誕生，奪回了耶路撒冷。一直到今日，他們之間的糾紛不斷，無數的戰爭不知道奪走了多少條人命。媽媽和我看完書後也一起討論以巴戰爭到底是誰對誰錯，起初我認為發動戰爭的哈瑪斯不對，殘害百姓的行為令人髮指。但是我們找了許多書籍，也上網查了一些資料，才發現其實以色列也曾經做過殘忍的事。原來這種事情不能單看一個時間點去判斷是非對錯，就像這本書裡的歷史故事都不只是課本上的幾行字，原來「歷史課本一句話，背後其實很有事」。

閱讀雖然感覺是一個人的事，但偶爾和家人一起，不僅可以彼此交換心得，也可以享受分享的樂趣！

(請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得)

班級：初二溫　座號：2　姓名：何亭萱

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：01　(由圖書館填寫)

書名：歡迎光臨夢境百貨

這本書的內容我覺得很有趣，像是一個人們入睡後來到的另一個世界，這本書把這個世界寫得十分生動，很像是自己也在那裡一樣，故事中大概在描寫一位新人佩妮在「夢境百貨」中遇到的一些趣事，且人們如果沒有熟睡的話，是無法來到這裡的，可能會因為那天的情緒所影響，我覺得如果這件事是真的話，我一定會每天晚上都熟睡，不讓情緒打擾我休息。在閱讀這本書時，會讓我感到很放鬆，沉浸在故事裡，我都會自己想像著如果我在那裡生活的話會是如何，我想一定是舒適又悠閒，腳步也跟著放慢，享受身邊的每一個事件。最後我覺得跟家人一起看書的話，既可以增加我們之間的情感也可以在這忙碌的日常生活有些喘息的時間，靜靜的看著書是最好的方法

與孩子共讀是件溫馨又幸福的事情，可以天馬行空的聊著，聊到開心處就暢快舒爽的笑著，親子之間的感情就在這閱讀與言談之中產生了甜蜜的交集

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

班級：初二良　座號：34　姓名：葉依真

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：45　(由圖書館填寫)

書名：換心店

今天和媽媽來到總圖，共讀了《換心店》這本書，故事中的主角大樹藉由一連串的更換「體貼的心」、「坦誠的心」、「溫暖的心」之後，最終發現他自己的心才是最好的。因為在他不斷的更換後，他認為：不管替這些心取多好聽的名字，一旦太過分，都會造成困擾。所以最後才察覺到自己那顆「混合的心」包含了很多種心在裡面，而且只要等它慢慢成長，就可以運作得愈來愈好，取得協調。我覺得每個人的心各有不同，有優點，也有缺點，這顆心還會改變，細心地培育它，就會成為一顆美麗優秀的心。與媽媽共讀討論，讓我感受到溫暖與幸福，了解到成長過程就是不斷地學習不同的經驗，適時地修正自己的心，讓自己變得更進步，也讓自己的心，更加溫暖有魅力。

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

Good!

A+

很動人的心得！

班級：J2F　座號：18　姓名：莊雅雯

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：22　(由圖書館填寫)

書名　如果歷史是一群喵 — 夏商西周篇

本書以談論現代的口語述說了夏商西周的歷史，圖文並茂不僅能增加許多記憶點，也能補充文字說明的不足之處。從這一段歷史當中，我發現有許多人類被刻畫的有如神仙下凡，十八般武藝樣樣精通。也許是在勉勵後人要體悟先民的智慧，並學習新技能使人類有新的進程吧！書中也更詳細的介紹「大禹治水、商湯滅夏」等家喻戶曉的故事，讓我更進一步了解這段傳奇歷史。奶奶在討論過程中，十分欣喜的告訴我她都還有聞京劇的歌仔戲。她還回憶起小時候，她最喜歡歷史了，不僅能縱觀古今，也能「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」。沒想到奶奶說起歷史還真有一套，讓我醉心於她慈祥的聲音。她還說，讀歷史一定要知道前因後果，否則死背就失去意義了。從本次討論中，我不僅更了解奶奶，也更敬佩奶奶，我已重新找回小時那一份每天聽床邊故事的溫馨情感了。身已閱讀和與奶奶一起「悅」讀，讀起來然不同的境界啊！

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

與孫女一起讀書，很有趣。

班級：初二恭 座號：29 姓名：賴鈺婷

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號： 37 (由圖書館填寫)

書名：解憂雜貨店

和媽媽一起看完書後，各自都有不同的感想，過程中我們不斷的思考、分享和討論，書裡有個因此而令我感同身受的道理，就是拿不定主意時的解決方法，我自己會選擇詢問家人或朋友，並聽到和內心相同的答案時會讓我感到肯定和確定，而當他們的答案所想的不同時，也只會加深煩惱的時間而已，因有媽媽在身旁共讀的關係，令我更深深體會到當每個人有煩惱時，其實多半心裡已有答案了，只是猶豫這個抉擇好不好而已，就如同書中浪矢雄治所說，根據他諮商多年的經驗，終於發現到：通常諮詢者心裡已有答案，目的只是為了確認答案是正確的！這時我心中冒出了疑問：既然知道了，為何還需要諮詢呢？這時媽媽結合了書中啟示及她自身經驗，告訴了我印象深刻的道理，內心的破動，能填補的人只有自己，只是過程的芝麻需要有人傾聽和支持，而媽媽最喜歡的部分是結局，三位主角因浪矢雄治的回覆讓他們內心變得更加堅定，我覺得這本書就像一盞明燈一樣，指示了讀者：人生的方向就掌握在自己手中，相信自己，並無悔的燒屬於自己的人生！

熊

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

班級：J1B　　座號：22　　姓名：郭蕎甄

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：27　(由圖書館填寫)

珍貴的畫面

母女笑得好開心

書名：世界上最棒的葬禮

雖然書中篇幅不多，但故事卻簡潔有力，並且蘊含許多耐人尋味的涵意在。書中的主角是由第一人稱看待整個故事，主角是一個樸實且熱愛寫詩的小男孩，有時有點膽小害怕。還有一個角色叫艾絲特，她是個很勇敢、善良又不做作的女生。他們有一天，看到一隻死掉的蜜蜂，艾絲就提議要去為祂舉喪禮，於是他們就去準備工具。個性較弱小的主角不敢碰，但是又想做點什麼表示誠意，於是他是為祂寫詩。也是因為這個契機，他們開始為大大小小的動物舉起喪禮。在他們的愛心下，那些原本死後可能沒人在意的小動物們開始也可以受到用心的呵護。其中，我跟媽媽都喜歡的是普特，他是個很單純的小男孩，他年紀最小，而且常常問出令人難以回答的問題，像是「什麼是死掉？」、「如果我死了，爸爸媽媽會很傷心吧！」等等的話。媽媽覺得他太純樸天真了！我跟媽媽都很喜歡這本書，因為這次的活動才使我們可以再次靜下心來好好一起專心的閱讀！這個故事說明了明明只是一個小小的舉動，

A

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

卻帶給無數個生命的快樂。「生命走向死亡，身體變冷了，一切變暗了。你是黑暗裡的一道光，謝謝你，你永遠活在我們的心房。」來自主角寫的其中一首詩。

班級：J1C　　座號：33　　姓名：蘭附婷

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：26　(由圖書館填寫)

200字以上書名：羅生門

我和爸爸讀完這本書有很多討論，爸爸認為這本書可以啟發我的想像力和批判思考能力，從中思考不同的觀點和動機，並試圖找出真相；而且可以增進我的文學素養和歷史知識，進而認識日本的古典文學和平安時代的社會樣貌。而對我來說，讀完這本書覺得啟發我對道德的認知和建立價值觀，讓我思考什麼是對與錯？什麼是真實與虛假？以及如何真誠的對待自己與他人？學校這次活動是我跟爸爸之前沒有過的經驗，兩人透過討論內容，分享彼此的感受及見解，享受共讀討論的樂趣。

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

班級：3IC　　座號：14　　姓名：林琪恩

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：14　(由圖書館填寫)

書名：口琴使者

每天放學回家都是寫作業，就算寫完也不會想著陪伴家人，只會玩，所以，很感謝學校舉辦這項活動，讓我們有時間和家人一起閱讀，就算只有幾分鐘，也是很美好的回憶，藉此活動跟家人增進感情，多互動，更能提升閱讀能力呢!!

我在書中看到很感動的地方是失去至親的麥克和法蘭奇相依為命，原本已經很悲傷了，耐何命運捉弄人，在美國經歷大蕭條後，麥克和弟弟也被迫拆散，天涯兩隔…

我和家人看完也都有種難說的感覺，不過好在他們都堅持下來了！這本看完後，和家人一同討論了一下，這本書很少年，充滿熱血，結合了魔幻和歷史，一個關於音樂，自我犧牲，與救贖的故事，在三個故事都走到歡欣的章節時，我們就已深深服於里安筆下，我很開心，心中的石頭終於放了下來，他們過著重重困難的日子，我們則幸福，所以我應好好珍惜與家人在一起的時光！再一次感謝學校舉辦這個活動!!

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

班級：J1E　　座號：37　姓名：蔡佳妍

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：24　(由圖書館填寫)

書名：穿越故宮大冒險5－鉛山行旅團冰獸任務

藉由這本書讓我激起了對古代生物的興趣，作者用很有趣生動的方式描述故事，使我對山水畫產生了興趣，讓我決定下次去故宮見見它的廬山真面目，本書寫作手法由虛幻的"平行架構"進入書中，以及穿越古代書中搭配著特殊道具(玉珮)或者特殊人物(畫靈)施咒"變身咒"、"變臉咒"及"魔法電梯"等等，都與國外暢銷的哈利波特魔法有異曲同工之妙，但不同的是本書是以故宮古物出發，搭配著古老的傳說仙人，引經據典似乎又有些真實，而非憑空虛構，更令人想要去閱讀。

而故事內容帶給我的啟發更是不少。首先，先前幾集的故事有提到與邪惡對抗，本有這集冒險又精彩的經歷，故事中也傳達教人與人為善的道理，而中間故事的鋪陳，精細的描繪了這幅作品的一些細節，其中最包含了畫作的作者范寬題字的位置，都與史實是符合的，也藉由這個故事的描述同時了解了當初范寬的作畫心境，而惟有與山林共存發護自然才能有如此驚人作品，這也相呼應了現在大自然一直被破壞，人們不愛護環境相呼應，另外故事中有提到的冰獸，從故事開頭被大家認為是邪兇惡極的猛獸，但事實上它只是想要盡它的責任去保護它該保護的環境，它想要保護的這幅畫，不被外人給占領破壞，很多事情我們沒有去了解事情背後的真相，很容易誤會甚至是非顛倒。而故事的最後是一個雙贏的局面，而位主角藉由他們的智慧與善良，去了解事情的始末，進而從源頭解決問題，讓畫內的世界能夠永遠的和平相處。

這次與父母共讀收穫很多，母親也藉由這本書讓我了解到，遇到任何困難，一定要去追求真相，而這個過程必須要動智慧、去找尋答案，切莫不可一開始就覺得一定是這樣，要用善良的心，小心求證，尋找最佳的解決方式。

(請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得)

班級：5仁　座號：22　姓名：郭蕎甄

學年度聖功女中圖書館親子共讀樂比賽作品單

編號：27　(由圖書館填寫)

珍貴的畫面

母女笑得好開心

書名：世界上最棒的葬禮

雖然書中篇幅不多，但故事卻簡潔有力，並且蘊含許多耐人尋味的涵意在。書中的主角是由第一人稱看待整個故事，主角是一個樸實且熱愛寫詩的小男孩，有時有點膽小害怕。還有一個角色叫艾絲特，她是個很勇敢、善良又不做作的女生。他們有一天看到一隻死掉的蜜蜂，艾絲就提議要去為祂舉喪禮，於是他們就去準備工具。個性較弱小的主角不敢碰，但是又想做點什麼表示誠意，於是他是為祂寫詩。也是因為這個契機，他們開始為大大小小的動物舉起喪禮。在他們的愛心下，那些原本死後可能沒人在意的小動物們開始也可以受到用心的呵護。其中，我跟媽媽都喜歡的是普特，他是個很單純的小男孩，他年紀最小，而且常常問出令人難以回答的問題，像是「什麼是死掉？」、「如果我死了，爸爸媽媽會很傷心吧！」等等的話。媽媽覺得他太純樸天真了！我跟媽媽都很喜歡這本書，因為這次的活動才使我們可以再次靜下心來好好一起專心的閱讀！這個故事說明了明明只是一個小小的舉動，

A

（請在上框中寫出和家人共讀的樂趣和心得）

卻帶給無數個生命的快樂。「生命走向死亡，身體變冷了，一切變暗了。你是黑暗裡的一道光，謝謝你，你永遠活在我們的心房。」來自主角寫的其中一首詩。